

Ce samedi 19 Février, notre charmant **Thierry** nous a invité chez lui pour organiser la réunion du MCR. Un peu moins de monde présent pour cette réunion. Mais c'est plutôt normal vu la saison des vacances. Donc 9 personnes présentes et motivées pour montrer leurs dernières trouvailles.

Thierry ouvre le bal en présentant les cartes indicatrices qui abouti à une révélation de 4 As. C'est bien lui, l' As de As. L'enchaînement est direct avec un twisting parfait et un final à la Jacob Daley (« 2 rouges, 2 noirs »). Ensuite, il nous présente la version de D Duvivier sur les cartes ascenseurs. Mister **Thierry** dit OTIS MAN finit par la transformation d'un 5 de T en 5 de Cœur. OTIS MAN en profite pour monter d'un niveau avec un tour de Bill & Joe avec une surprenante apparition et disparition de carte. Infatigable, il nous présente le tour « Double Back » de David STONE et le classique tube de Renato avec un final qui nous a bien fait rire..... Sacré OTIS.



Ezzedine, trépidant sur sa chaise, n'en pouvait plus. Comme d'habitude, notre VRP de Leroy Merlin nous fait plusieurs tours issus de ses propres ateliers. D'ailleurs, pour produire autant de choses, ce n'est pas possible, il doit avoir un atelier clandestin. Ou alors, il se shoote ... (ogawa) !

Donc **Ezzedine**, nous a fait une production puis disparition de pièce selon une passe de Chad Long et un empalme de Bob Fitch.



Ensuite, il nous a fait une routine de cartes géantes qui voyagent d'un tas dans l'autre (on la retrouve dans le DVD de Lubor Fielder).

Ezzedine retourne à son guéridon, nous présente 5 cartes et un claquement de doigts, il n'en reste plus que 2. (Avec une réflexion oh combien célèbre : Bon bah ça c'est fait !!!)

P.S. : je suis incapable de dire qui est l'auteur de cette réflexion que l'on retrouve lors de nos réunions.

Toujours pleins d'enthousiasme, le VRP **Ezzedine** (il nous a déjà fait savoir qu'il ne fait pas dans les œufs (E)... blague interne au MCR) enchaîne sur d'autres tours.

Un bonneteau à 2 cartes puis un tour de DURATY avec une histoire de souris qui mange les fromages dans le frigo...Chat alors !!

Puis, il change de registre en retournant à un tour de salon où une carte signée puis déchirée réapparaît dans un verre masqué par un foulard.

Pas le temps de reprendre son souffle avec **Ezzedine**. Il enchaîne avec son adaptation de la Kennedy Box sauce VRP de Leroy Merlin, bien sûr !!!

Puis il nous présente un tour rarement vu avec un journal. Il demande à un spectateur s'il veut un cercle ou un carré. Il découpe, par exemple, un cercle dans le journal plié et donne le morceau. Ensuite, il déplie son journal et le miracle : on y voit un trou en forme d'étoile et non de cercle !

Là, pas fatigué il laisse sa place mais, comme certains, il fonctionne à la pile nucléaire ce type alors forcément ça fusionne avec lui.....



Dans une énorme explosion assourdissante et un nuage de fumée très impressionnant, **Cédric** fait son apparition. Il nous parle de son projet de spectacles pour enfant. Cela le démange tellement qu'il nous montre quelques tours qu'il compte présenter.

Il commence par une routine de cordes. Nickel chrome Il a bien bossé le gars !

Il prends tous les conseils mais c'est vrai que l'échéance est courte alors vaut mieux ne pas changer. Pour quelqu'un qui vend du vent, il ne manque pas d'air !!



J'espère pour les enfants qu'il n'aura pas de gaz !!



Cédric nous fait également une très belle routine de minis anneaux chinois. Idem, c'est nickel. Il nous explique tout sauf 1 truc : comment fait-il pour trouver le temps de travailler le soir ??

Ensuite, arrive **Edwige**. Un peu intimidée, **Patrice** n'a toutefois pas eût beaucoup a insisté pour lancer sa protégée. Eh oui, encore une découverte de **Patrice**. **Patrice**, découvreur de talents !!!

Et là, **Edwige** se lance dans un strip tease endiablé. **Draco** bave, moi je perds mes fiches et..... Ouh là là je m'é gare.....

Edwige se lance dans le tour des cartes indicatrices et enchaîne sur « Toujours plus loin ». Un tour de cartes que l'on trouve sur le Vol 1 de M AMMAR. Elle retrouve la carte choisie par épellation du nom de la carte (roi de trèfle). Puis encore plus fort les 3 cartes qui composent le mot ROI sont les 3 rois, et le mot trèfle n'est composé que des trèfles. Elle nous a bien fait rires sans le vouloir. Peut être une concurrence à Andrew, notre comique de service.



Ensuite son Pygmalion, j'ai nommé Mister Colombini s'est levé de sa chaise. Le silence s'est instauré tout seul dans la pièce. Qu'allait-il nous faire ?

Pendant que je me demandais s'il n'avait des actions chez L'OREAL pour sa chevelure si impressionnante... Mais comment font-ils ces hommes qui ne perdent pas leurs cheveux ?

Patrice, commence avec un tour de Ted Lesley : ACES DUET.



Le décrire n'est pas facile mais je vais essayer tel que je m'en souviens. Car je pense que c'est la meilleure description en magie, celle du souvenir d'un tour....

Patrice nous montre un présentoir qui peut contenir 4 paquets de cartes debout. Feutré, lazuré, il est beau. (...le présentoir pour ceux qui n'aurait pas suivi) Le tour pourrait largement être renommé le tour du fainéant tant le



magicien n'a quasiment rien à faire à part indiquer ce qu'il faut faire. Alors «*Parce que je le voux bien*» demande à un spectateur de mélanger le jeu et de le couper en 4 paquets de 4 cartes. Il lui demande au spectateur ensuite de mettre chaque paquet dans 4 poches différentes. Enfin il lui fait choisir quelle poche il préfère. En final le paquet choisit librement est posé sur le présentoir dos visible (1 carte à chaque place). Le magicien résume les faits et invite le spectateur a retourner les cartes : ce sont les 4 AS. C'est un tour de salon très fort.



Patrice (Aldo junior) présente ensuite les Cartes Magnétiques » d'Aldo Colombini. Tour de cartes avec 2 spectateurs. Les 2 choisissent 1 carte (A et B) et la replace dans le jeu qui est mélangé. En final, le jeu est étalé sur la table. Toutes les cartes visibles sont noires sauf 1 carte rouge qui est la carte A. Puis le jeu est retourné est étalé également : toutes les cartes visibles sont rouges sauf 1. La carte B !!

Aldo Junior présente ensuite «It's a small world» toujours d' aldo C..... C'est une variante d'Out of this World et de "Red Hot Mamma Cita".

Toujours du même auteur, il nous impressionne avec "Having the dates". Il nous présente 12 cartes et un agenda sur lequel est inscrit le nom d'une carte différente sur chaque date. Les cartes sont mélangées, coupées. Et 2 tas sont faits par le pur hasard des mélanges. On compte les cartes de chacun des 2 tas. On obtient par exemple, 7 et 5 dont 7 mai.

Le spectateur est prié de regarder dans l'agenda le nom de la carte inscrite au 7 Mai : le Dix de Cœur. C'est d'ailleurs le seul 10 de Cœur présent dans tout l'agenda.

Or, en dernière page de celui-ci se trouve une enveloppe cachetée. On y découvre le 10 de Cœur dedans !!!

Enfin **Patrice** nous fait un tour d'élastiques. Il montre des élastiques de couleurs différentes qui sont sur la table. Il demande à **Cédric** de lui tenir l'index alors qu'il a les yeux masqués. Cédric annonce la couleur qu'il préfère.

Et d'un seul coup, cet élastique se retrouve sur le poignet de **Cédric**.

Un petit loupé sur ce tour mais grâce à cela nous savons tous comment éviter que le spectateur devine le truc..... C'est ça aussi les réunions de Magie !!!

David (CONAN) entre en scène. Lui, tu le pousse et ça mousse ! D'ailleurs c'est comme cela qu'il a décidé de baptiser sa routine de Balles Moussees. Y'a pas à dire cela change des cartes.

Il se déchaîne ensuite sur une routine de cartes inspirée de Tonio. Une carte est choisie. Un post-it signé est collée sur sa face et elle est perdue dans le jeu rouge.



Après il mélange les cartes pêle-mêle faces en bas, faces en l'air. En final, il éventaille le jeu et 1 seule carte se retrouve en l'air. La carte choisie avec le Post-it bien visible. **David** la retire du jeu et là, on commence à baisser le froc et à marcher en canard... La carte à un dos Bleu dans ce jeu rouge !!!

Draco (nouvelles lunettes bien voyantes... Normal pour des lunettes) vient avec plaisir sur la scène. Il commence avec une routine d'As. : les « As'pirines ». Peut être parce qu'il pensait nous prendre la tête. On y voit des productions d'As, des florilèges et un twisting.

Et là fin ...

... Non c'est mal connaître **Draco** !



Il produit ses balles mousse et youp la boum c'est le roi du pain d'épices...il enchaîne production, disparition et les couinements de ses balles. Le juste mot serait de ses boules...



D'un seul coup, **Draco**, nous transporte en Chine avec un tour de pièces « China Connection ». Les pièces voyagent magiquement de la main dans un gobelet. Il s'agit toujours d'une routine agréable pour l'œil car y voit des objets visuels foudrards, pièces chinoises, gobelet argenté style médiéval.

Enfin il nous montre son adaptation du « very very classique tour of the cigarette qui disparaît ». Son boniment est basé sur l'hypnose.



Valérie entre à son tour en piste. Elle nous présente une routine de corde très sympa. Des mouvements de base.

Moi, bah j'ai fait le compte-rendu c'est déjà pas mal. Le travail étant trop dur actuellement pour travailler la magie..... C'est la dure vie d'amateur.



A noter, l'accueil sympathique de **Thierry** et ses cadeaux offert à tous. Merci encore **Thierry** pour ce geste.

Et patrice qui vient de nous envoyer 2 ou 3 routines personnelles.



La prochaine réunion aura lieu chez Patrice

Quant à moi, je vous laisse rêver de magie et vous rappelle que Draco espère un maximum de réponse pour la conférence de Forges Les Eaux.

Thibault