

Samedi 28 janvier 2006
Première réunion de l'année pour
le Magicos Circus Rouennais

Météo France a prévu une alerte Orange sur quelques 28 départements.
On annonce de fortes chutes de neige...

Mais la Seine Maritime n'est pas concernée par ces caprices de l'hiver.

Du côté de Forges les Eaux... un petit village nommé **GRUMESNIL**...

Que rien ne distingue d'un autre petit village de Seine Maritime voire de France...



C'est là que demeure un personnage étrange qui se fait appeler ...
« **SPONTUS** ». Il a une apparence humaine... mais ne vous y trompez pas...

Sa planète s'appelle Magie et il est ce que les Terriens appellent un
"Magicien"... et même plus... car lui c'est un "Créateur de Magie" (enfin du
moins c'est ce qu'il y a de marqué sur sa carte de visite... oui, oui... parce que
les Magiciens n'ont pas, comme les Terriens, de carte d'identité. Ils ont des
cartes de visite et même souvent également des cartes à jouer avec lesquelles
ils font des tours... de magie aux Terriens)

Est ce sa présence en ces lieux paisibles et retirés de tout (un "bled"... ou le
"trou du cul de la lune", diraient certains adeptes du raccourci imagé..) qui
a créé ce micro climat ?

Car voyez-vous... En Seine Maritime, il ne neige pas...

Ici non plus d'ailleurs me direz-vous...

En Seine Maritime, il fait froid mais cela reste supportable...

Alors qu'ici chez **Spontus**, qu'est ce qu'on se les gèle !

"P...~~é~~... [censuré - mot où il est question d'une femme dite de "petite vertu"].... *C'est quand que t'installes le chauffage chez toi, Spontus ??????*"

Si j'avais su, j'aurais prévu des moufles pour prendre mes notes .

Bon cela dit, comme on était nombreux à cette réunion... la chaleur « animale » et la chaleur « humaine » nous ont permis de passer une excellente journée et une excellente soirée...

« Dealer Show » qu'on avait appelé ça... Mais à la réflexion... « Dealer Froid » aurait été plus de circonstance.

Étaient présents : (sauf erreur...)

1. **Chouaib BAHJI** alias **CHOUCHOU** (c'est y pas mignon ça ?)
2. **Emmanuel BURGAN** alias **GINGINTING** (J'arrive toujours pas à prononcer ce surnom.. Tiens je vais l'appeler SING SING...)
3. **Ezzedine MANKAI** alias **MANKAI** (sans "e")
4. **David LEJEUNE** alias **DAVID ETHAN** (inutile de présenter notre créateur de renommée internationale)
5. **Thibault FORESTIER** (et oui, il a finalement réussi à trouver le chemin...)
6. **Grégory** alias **DIABOLUX**
7. **Olivier GUERNION** alias **SPONTUS** (notre hôte)
8. **Julien SURGET** alias **DRACO** (l'idole des jeunes... et qui déjeune léger en ce moment - private joke..)
9. **David CONAN** alias **MAGICONAN**
10. **Patrice BERNARD** (alias le Scribe...)
11. **Guilhem JULIA**
12. **Marc BALZON** alias **NOZLAB**
13. **Patrick MILETTI** alias **MAXIMUS**
14. **Christophe EVRARD** alias **TOF**
15. **Thibaut MORELLET**
16. **Christophe TVOREK**

17. **Pascal SUVIGNY**
18. **Rémy HOUDMONT**
(le benjamin de la troupe, mais la valeur n'attend pas le nombre des années...)
19. **Arnaud**
20. **Ludovic** venu avec **Sandrine** (celle qui a fait couler tant d'encre... enfin du moins celle de Thibault...)
21. **TonyGALLAIS** alias **TOBIAS**.



Que ceux qui étaient présents et qui ne figurent pas sur cette liste, et que ceux qui étaient absents et qui figurent sur cette liste veuillent bien, pour que leur réclamation soit prise en compte, remplir en trois exemplaires le formulaire B 34 01, on étudiera probablement leur cas et sans nul doute une réponse très évasive leur sera faite dans des délais très incertains, mais en aucun cas ce compte-rendu ne sera modifié.



Mais cette assemblée « *magique* » comptait également en ses rangs deux invités de choix. Deux "guest stars" comme on dit outre-atlantique ou outre-manche... Enfin .. là où qu'on cause anglais.



Tout d'abord, *Monsieur Virtual Magie* en la personne de **Thomas THIEBAUT** venu passer le week-end chez **David Ethan** spécialement pour assister à cette réunion... Pour constater par lui-même la réalité du **M.C.R** qui, on peut le rappeler, a vu le jour grâce au forum de **V.M** ce site incontournable pour les Magiciens, professionnels ou amateurs... fonctionnaires ou non (humour décalé pour les habitués du Forum....) –

<http://www.virtualmagie.com/>

C'est **Draco** qui, pour la circonstance, joue les présentateurs et qui nous présente (ben, suivez un peu, je viens de vous dire qu'il est présentateur) **Spontus** alias « **Olivier GUERNION** ».



Ah oui il faut expliquer que « **Olivier GUERNION** » c'est le nom que **Spontus** a choisi pour vivre dans le monde des humains et passer inaperçu.

Ca fait trente ans qu'il est magicien (non ce n'est pas lui le "*magicos masqué*"...) et il en connaît un rayon sur la Magie.

C'est vrai que sa spécialité, c'est la création et la construction d'illusions, mais il nous a démontré qu'il maîtrisait sans problème le close-up tout comme la scène.

Et bien plus encore puisque la régie des spectacles n'a plus de secret pour lui...

En compagnie de l'inénarrable **Draco**, notre ami **Spontus** nous présente une partie de ses nombreuses créations, construites par lui-même (son press-book en contient une cinquantaine...).

Il commence d'abord par un cadre supportant une toile vierge. **Rémy** est invité à y dessiner un bateau à voile.

Spontus décroche alors la toile de son support pour la montrer à l'assistance et dessine un drapeau de pirate en haut du mat de ce navire stylisé



Puis remettant la toile sur son support, il la déchire d'un coup de cutter, introduit la main dans l'ouverture ainsi pratiquée et tout naturellement en extrait un drapeau noir de pirate avec l'emblème du crâne et les tibias entrecroisés... une roue de gouvernail... une bouée... 70 mètres de corde et une ancre de bateau.

Pratique comme rangement non ?



Imaginez ... vous dessinez une armoire normande et hop toutes vos fringues sont dans le tableau.... Vous dessinez un garage et hop vous y mettez votre voiture...



La seconde création est d'un genre particulier puisqu'elle permet à **Sandrine** de s'envoyer en l'air avec **Spontus**... en tout bien tout honneur rassurez vous puisqu'elle a juste fait une petite ballade en montgolfière, cette splendide lévitation de nacelle.

Il convient ici d'apporter une petite précision à ce propos. Il ne s'agit pas ici d'une *montgolfière*.

Rappelons en effet que cette invention due aux *frères Montgolfier* en 1783, est un aérostat auquel la force ascensionnelle est fournie par de l'air... **chaud**.

Or chez notre ami **Spontus** l'air est désespérément froid, glacial même pourrait on dire.

Il est donc plus exact concernant cette création de parler d'une nacelle d'aérostat sans plus de précision. Ce qui n'enlève d'ailleurs rien à la beauté de la chose.

Ensuite **Spontus** et **Draco** nous montrent une machine étrange...

À l'aspect... futuriste... sauf pour un chauffagiste qui ne manquerait pas de remarquer une similitude avec un chauffe-eau ou un truc du même genre...

Un instant j'ai même espéré que cela produise de la chaleur... mais que dalle.



Spontus qui se dit bricoleur, rentre dans le corps de cette machine hérissée de tuyaux et de boutons et commande à **Draco** d'en actionner certains.



Apparemment les connexions ne doivent pas être très bonnes car voilà que la machine commence à monter vers le toit de la pièce et que **Spontus** commence à s'étirer jusqu'à mesurer peut être 3 mètres de haut....



L'agrandisseur qu'il appelle ça.... Je suis sur que ça peut avoir des applications médicales pour les personnes de petite taille.

Spontus nous précise que cette machine qui rappelle l'univers fantastique de *Jules Verne*, en fonctionnement normal, est sonorisée, produit des étincelles et de la fumée et est donc idéale pour les spectacles destinés à un jeune public.

Il en profite pour nous faire part de sa conception de la magie, du spectacle et notamment de son intérêt pour la magie pour enfants.

Il parle, il parle et là on est en pleine séquence émotion tant il est passionné par le sujet.

Ahhhh... ça réchauffe le cœur (c'est déjà ça...)

Gérard BAKNER qui pourtant en connaît un rayon sur le sujet voit en **Spontus** quelqu'un qui a saisi toute la difficulté et la subtilité de la magie pour enfants.

Pour illustrer son propos, **Spontus** nous présente quelques exemples, telle la fleur qui se relève toute seule dans son pot quand on l'arrose ...et avec un arrosoir qui ne se vide jamais, s'il vous plait...

Puis il sort sa canne à pêche au bout de laquelle pend un pinceau et nous demande, tels de grands enfants, de déposer en pensée nos couleurs préférées sur ce pinceau et d'imaginer que ces couleurs vont servir à décorer un dessin de fusée dans un cadre posé dans un coin de la pièce.

Et magiquement, alors qu'il sort le dessin du cadre, les couleurs apparaissent.



Toujours dans le même ordre d'idée, il nous présente sa télévision magique, où des cubes vont magiquement se mettre en place comme sur la carte que le spectateur a... librement... choisie. Avec les enfants, il fait même apparaître un lapin vivant dans la télé.



Enfin pour clore le thème de la magie pour enfant, nous avons droit à un duo humoristique avec **Draco** où il est question de *Monsieur RATNOIR* et de *Monsieur RATBLANC* qui n'arrêtent pas de changer de place entre eux et au final se transforment en grenouille.

Ce tour, du style *Esther et Fripon*, créé par **Gérard Bakner** (<http://www.magie-climax.com/index.php?action=produit&id=897>) illustre parfaitement la complicité qu'on peut entretenir avec un jeune public pour un final inattendu.



Comme l'assistance était venue nombreuse, **Spontus** a souhaité immortalisé cette réunion avec la traditionnelle photo souvenir.

Et comme il n'est pas encore passé au numérique, il amène donc son vieil appareil photo en bois sur trépied ; ce qu'on appelle une chambre noire.

Lui appelle ça son « *vintage camera* » (qu'on pourrait traduire en gros par appareil photo "*millésimé*" tant il paraît ancien...)

Seulement comme le matériel date un peu... tout se casse la figure...ça dérape et voilà que **Spontus** se retrouve avec une « *tête au sabre* » d'un genre assez particulier...



Après cette présentation sélective de quelques unes de ses créations, **Spontus** nous rappelle qu'en Magie « *Tout est Possible* ».

Ayez l'idée et il fera en sorte de la concrétiser.

Mine de rien il est 16h00 et c'est **Maximus** qui vient nous parler d'un projet de spectacle pour le **MCR** auquel pourrait s'associer le « *Lions Club* ».

La balle est dans notre camp... À nous de marquer le point.

Vient le tour de **Gérard Bakner**, qui nous avoue que « *BAKNER* » n'est pas son vrai nom et qui ajoute que **Spontus** a tout dit et qu'il ne peut que confirmer que la magie pour enfants « *c'est toute une vie...* ».

Mais il ajoute qu'il ne fait pas que cela... Qu'il pratique aussi la magie « *ésotérique* », le close-up et qu'il monte également des numéros pour d'autres magiciens.

Il nous parle de ses projets notamment en ce qui concerne la musique, et pour illustrer son propos, il attrape sa guitare et nous fredonne deux chansons ... magiques. À usage exclusif des initiés car les paroles paraîtraient très étranges à un « *moldu* » ...



Pour terminer, **Gérard** se saisit d'un jeu de cartes jumbo (Bicycle bien sur !) et nous présente sa version française d'un tour de **Bill Malone** qu'il intitule « *Ils étaient heureux* ».

Quelle mémoire !

Maximus qui en plus d'être magicien fait également du théâtre, nous fait alors une envolée lyrique en chantant du *Jean Roger Cossimon*.

Eh les mecs, je croyais que c'était une réunion de magie....et voilà qu'on se retrouve en pleine "*Star Academy*"

Bon une pause s'impose... histoire de repartir sur de bonnes bases...

Après cette pause salvatrice... **Maximus** revient et avec un accent qu'il veut «*oriental*» nous présente un enchaînement magique avec apparition de foulard (au FP), tour de cartes (style *Tel est Pris qui Croyait Prendre*), puis changements de couleur de foulards et pour finir «*soutien gorge du 20^{ème} siècle* » (en prenant de l'âge il se dévergonde ce **Maximus...**).



C'est ensuite à **Chouheb** (dit ... **CHOUCHOU**...) de s'y coller. Il commence par un «*Sal's Memory Opener* », routine créée par **Steeve Forte** et adaptée par **Sal Piacente** où le *principe de Gilbreath* est à l'honneur (référez vous à votre manuel de magie habituel..).

Ensuite, il nous présente une routine extraite d'un des DVD de **Apollo & Shoot Ogawa** (*Culture X Change*)



Il laisse ensuite la place à **Manu** « *SING SING* » (comme ça on reste dans la chanson...) qui manifestement n'avait rien préparé et qui avec la complicité de **Thomas** nous présente les « *capsules télépathiques* » (Au Cœur de la Magie – de **Sylvain Mirouf** - volume 3) sur le mode humoristique...

On connaissait la « *carte à l'œil* » et maintenant il y a le « *dé à l'œil* ».

Pour passer à de la magie plus... sérieuse, **Magiconan** nous présente une routine de 4 anneaux chinois.

Mais comment diable réussit-il à enclaver ces anneaux de métal fermés.

Si quelqu'un à la clé du problème ...c'est bien lui.



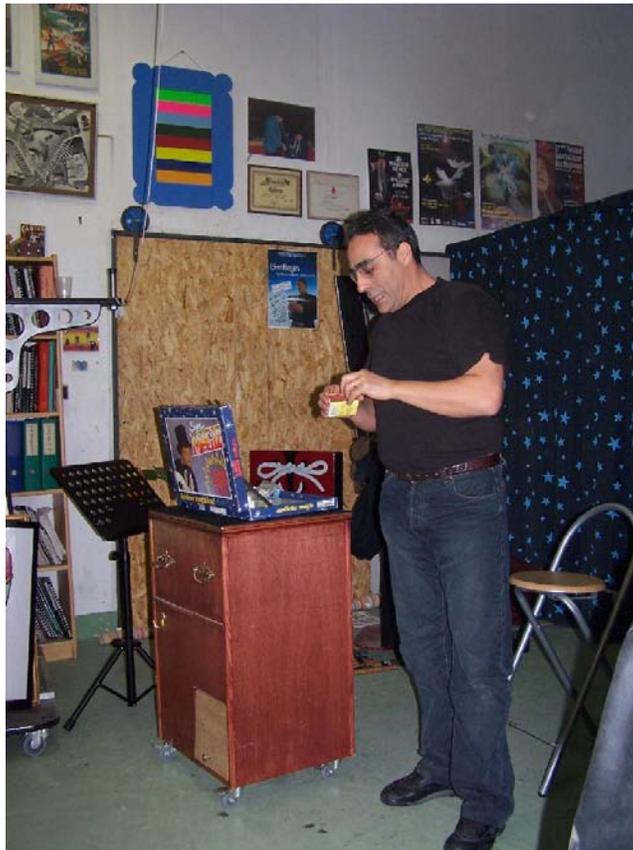
Il nous explique ensuite un tour extrait de la série de DVD de **Aldo Colombini** (*Impromptu Card Magic*) qui permet une estimation d'un nombre de cartes au poids...

Et c'est maintenant le tour de **Mankai**, notre cameraman attiré, qui en plus aujourd'hui s'est transformé en cuistot puisqu'il a ramené le couscous pour le repas du soir.

Pour se rajeunir, il est venu avec la boîte de "*Super Magie*" de son fils.

Un gag d'entrée avec l'allumette qui s'éteint toute seule quand on souffle à l'opposé, prouesse qu'il réitère avec un briquet.

Euh là, il tricherait bien un peu...



Ezzedine nous présente ensuite une routine où un animal choisi librement (non non cette fois ci c'est vrai !) par un spectateur sur une planche graphique correspond au tirage libre (mouais..) d'un spectateur dans un sac en plastique transparent.



Il enchaîne avec un change de billet inspiré du *Bill Switch* de **Arthur Tivoli** en moins flash tout de même, puis termine par un *Matrix* avec des carrés de sucre.

C'est ensuite **Christophe TWOREK** qui nous présente le *Serial Prediction* de **Aldo Colombini** (également appelé *Pre-deck ability*).

J'aime particulièrement cette routine de part sa simplicité et ses effets à tiroir, mais surtout son final où le spectateur jubile en croyant que le magicien s'est planté avant de se rendre compte que non.

Il poursuit sur une routine de carte extraite du DVD « *Tours Automatiques* » de **Bernard Bilis** avant de terminer par un tour où il retrouve les cartes choisies et où nous avons tous cherché une préparation alors que la réponse était dans le type de jeu utilisé (comme quoi on va toujours chercher très loin des explications sans penser au plus simple).



18h40 - Arrive enfin le moment tant (et temps) attendu.

David Ethan prétendait pouvoir faire moins de 30 minutes...

Suspense intenable... Va t'il pouvoir y arriver ?

David pour la circonstance a amené l'accessoire killer (enfin qui donne l'heure..) : un minuteur de cuisine (qui si vous le mettez dans votre salon, devient un minuteur de salon... mais ce n'est pas le propos...).

Et aussi incroyable que cela puisse paraître, il le règle sur 25 minutes.

Non non vous avez bien lu.

Pas 30 minutes mais 25 !

Pourquoi prendre des risques aussi insensés ?

Tournant la tête vers moi, il me jette un regard de défi...

Je regrette de l'avoir asticoté.. De lui avoir dit "*Chiche ?*"

À cause de moi il va peut-être échouer... se ridiculiser... alors que c'est mon copain...

Et le compte à rebours commence.... Tic tac, tic tac...

Il commence par parler de ses créations actuellement commercialisées :

« *Transcup* » et « *Spirit Can* », en présentant les « *booklets* » explicatifs (les petits fascicules pour les non anglophone) qu'il a élaborés en langue française mais également en anglais... Bilingue... comme **Julien**.

Et il nous exécute le « *Transcup* », ce tour où une paille traverse un gobelet en carton plein de liquide sans laisser de trou.

Puis il nous parle de ses créations à venir...



Dans ma tête le tic-tac du minuteur bat la cadence...
Pourvu qu'il réussisse son pari fou...

Plus jamais je ne me moquerai de lui
(enfin j'essayerai...)

Il nous présente le « *Striptease de la Dame de Cœur* » remerciant au passage **Tyler** (cf Forum de V.M) qui a créé le graphisme des cartes.

Une routine dont **David Blaine** himself aurait entendu parler.

Dingue non ?

Et toujours ce foutu tic-tac dans ma tête (ça me rappelle cette chanson de Axel Bauer et son refrain "et j'ai cette machine dans ma tête...")

Vient le tour de "Dés-tin" (prononcer "destin").

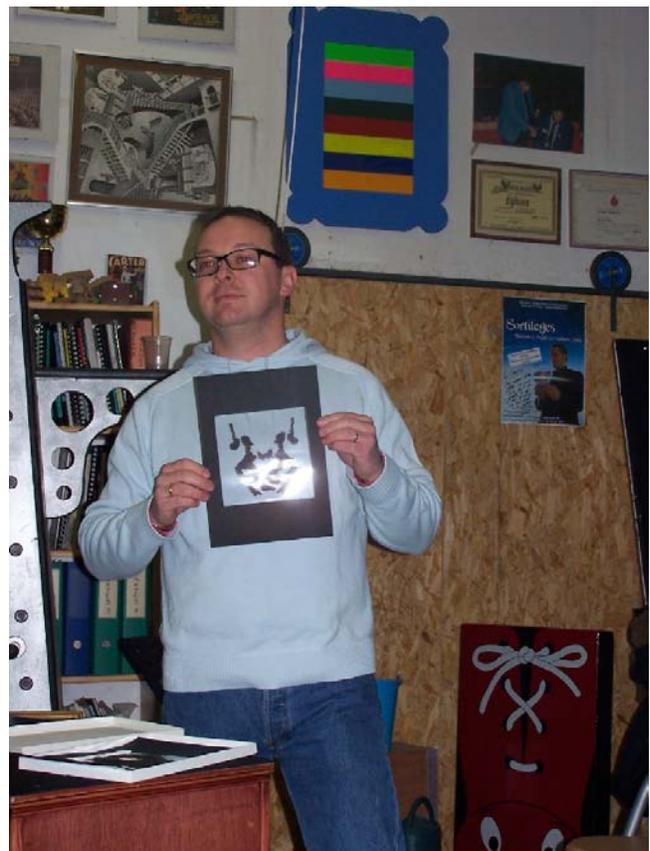
En anglais il sera commercialisé sous le nom "Dice-tiny") où l'on est capable de prédire l'agencement et la valeur faciale de trois dès enfermés dans une boîte d'allumette copieusement secouée.

Tic-tac... Tic-tac... Le bruit est pourtant inaudible pour tout le monde, mais c'est comme si mes oreilles l'amplifiaient... Il devient insupportable... J'essaie de me concentrer que mes notes...

David passe ensuite au *Projet IRL 25-09* basé sur le *test de Rorschach* pour découvrir une carte choisie par le spectateur... **Thomas** et lui réfléchissent au format et à la présentation de ce tour pour sa commercialisation.

Quelle heure est-il ?

Combien de temps s'est il écoulé depuis que **David** a pris la parole...



Il annonce qu'il termine sa prestation en présentant « *Spirit Can* » où une paille saute toute seule d'une cannette ouverte devant le public.

Il précise à ce sujet que de multiples applications sont possibles avec son procédé de préparation (permutation de contenu, découverte d'objets à l'intérieur de la cannette...)

La sonnerie du minuteur n'a toujours pas retenti...

Non, il l'aurait tout de même pas truqué ???...

Il prend le minuteur dans sa main et triomphalement annonce qu'il a gagné son pari.

Je baisse la tête... Mais intérieurement je suis content pour lui... et pour nous.

Ben oui il a fait plus court, c'est cool non.

Et après avoir savouré sa victoire, **David** annonce tranquillement qu'il va développer son exposé concernant le « *Spirit Can* » et il poursuit son speech...

Je relève la tête avec un petit sourire en coin.

Ah ce **David**.. Il est incorrigible...
Eh **David** ! T'es mon copain hein ?



Bon c'est pas le tout mais l'heure a bien tourné et les obligations personnelles de chacun font que la maison-atelier de **Spontus** se vide petit à petit à l'exception de quelques irréductibles

Pour être tout à fait honnête, on avait surtout besoin de reconstituer notre stock de calories et comme ce bon **Ezzedine Mankai** avait préparé le couscous ça aurait été bête de gâcher...

Donc petit repas sympa, puisque chacun avait ramené de quoi colmater quelques dents creuses.

Tout cela ne nous a pas empêché de continuer la réunion à une échelle plus modeste et en... bordel inorganisé... puisque au quatre coins de la pièce chacun y allait de son tour.

Cela m'a permis de montrer « *Have a Nice Day* » de **Aldo Colombini** où des gommettes apparaissent au dos des quatre cartes pour finalement qu'il n'en reste qu'une sur la carte initialement signée par le spectateur et perdue dans le jeu...

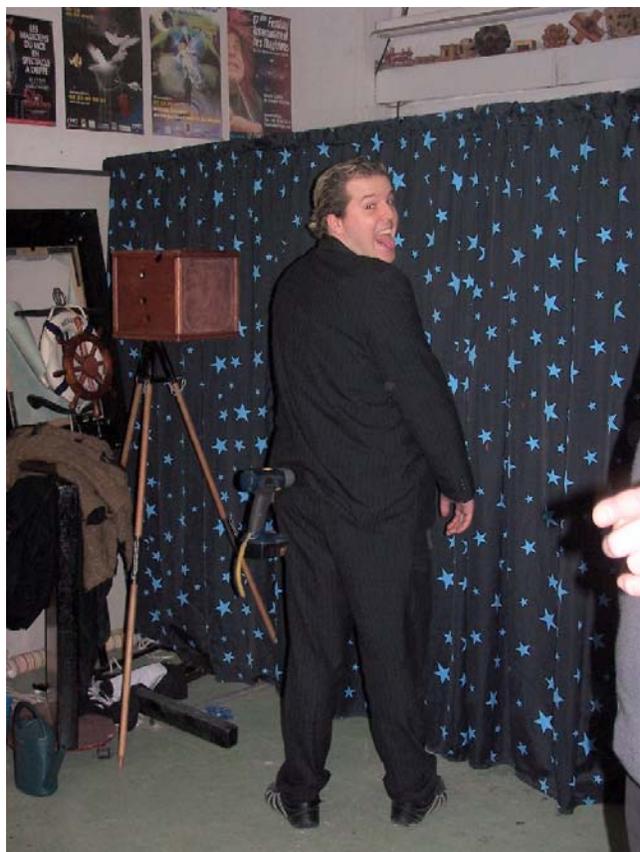
J'ai également présenté un petit tour automatique très sympa intitulé « *Un petit tour à bicyclette* » dans lequel trois cartes choisies par les spectateurs sont retrouvées alternées entre les 4 as.

Et j'ai voulu terminer par « *2wenty1* » de **Mark Mason**, basé sur le *Black Jack*, une transformation successive de deux 9 en deux 10 qui se transforment à vue en un As et un Valet de Pique.

Mais c'était sans compter sur **Thomas** qui m'a fait subir un examen de passage en règle en me faisant lui présenter tout ce que je trimbalais comme tours de petits paquets dans ma musette.

Il en a profité pour me prodiguer quelques précieux conseils et j'espère avoir satisfait à l'épreuve.

Comme je ne pouvais pas être partout, je ne vous dirais pas ce que les autres montraient comme tours et routines... parce que je n'en sais fichtrement rien.



La seule chose notable de cette fin de soirée c'est que **Draco** contrairement à son habitude n'a pas dénudé son postérieur, mais qu'il s'est quand même pris une perceuse équipée de sa mèche dans le fondement...

Et oui, ça se passe comme ça au **M.C.R...**

Fin de réunion à minuit passé.
Nous avons abandonné **Spontus** pour regagner chacun nos pénates avec de la Magie plein la tête.

C'est quand la prochaine réunion ?

Patrice

