

Festival international des magiciens

Patrick Miletti dit Maximus



Les 31 mars et 2 avril 2017, Le Rive gauche, Saint-Étienne-du-Rouvray (76). On l'attendait depuis un an et il est enfin arrivé, ce trentième festival des magiciens qui se déroule d'habitude à Forges les Eaux (76). Beaucoup de spectateurs pour ce magnifique plateau organisé par Hugues Protat et François Normag qui animera les intermèdes entre les numéros. Après l'habituel quart d'heure normand, le spectacle commence... Monsieur Loyal, François, présente les numéros, Hugues précise que le spectacle est basé sur les jeunes magiciens et sur l'équipe de France de magie. Puis ils nous font rêver : Beryl (deuxième prix Ffap) présente un numéro basé sur les ballons, elle apporte de la fraîcheur sur des effets très originaux. Alexandre Laigneau (vice-champion de France) : magicien dans une gare. Apparition de tickets de train et de

cartes (très original). Dion passera deux fois avec les numéros de lapin blanc essayant d'attraper une carotte et les gobelets géants. Puis sa prestation nous transporte dans l'ambiance Tim Burton. Charly (nouveau champion de France) remonte le temps à la recherche du maître de celui-ci dans de très beaux décors. Hugues Protat grimé en Robert-Houdin fait un sketch comique dont il a le secret. Les micros trop haut ou trop bas ne fonctionnent pas et les chaises tombent. C'est à mourir de rire. Vincent Angel (troisième prix au championnat de France) et son cocktail explosif... Beaucoup de couleurs et d'apparitions. Gérard Souchet avec un numéro d'ombromagie qui emmène les spectateurs dans ce monde des animaux qu'il matérialise avec ses mains. Double



Fantasie : le spectacle débute par l'apparition de sa partenaire, elle change de place avec lui sur un fauteuil. Elle lévite très haut et disparaît. C'est déjà le final avec Edmond (Hugues Protat) qui multiplie les bouteilles avec deux tubes. La salle n'en revient pas, cette présentation est à mourir de rire ! Et toc, et toc, et toc... Si vous ne l'avez jamais vu, je vous invite à le découvrir sur le site <https://www.koreus.com/modules/newbb/topic113407.html>. Après deux heures et demie, le spectacle se termine avec une *standing ovation*. C'est avec gentillesse et simplicité que tous les artistes attendaient les spectateurs dans le hall d'entrée. Nous espérons toutes et tous qu'il y aura une trente et unième édition... ■

